

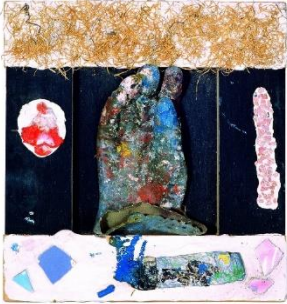
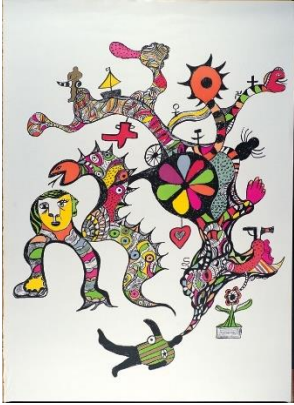
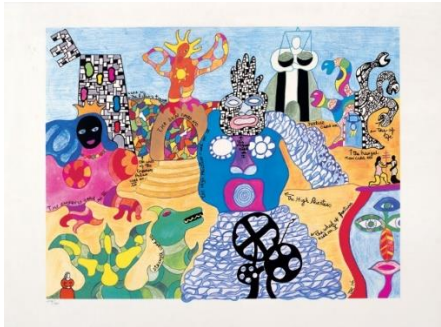
第十五屆 廣達游藝獎 導覽達人 指定題範圍

展覽名稱	頁碼
劉其偉藝術特展	1
東方可頌	2
NIKI 的心靈城堡	3
向大師挖寶—米勒巡迴特展	4
擁抱梵谷—探索生命的調色盤	5
蟲蟲大樂團—鳴蟲特展	6
宋潮好好玩	7
歡迎光臨—夏卡爾愛與美的專賣店	8
望望先輩—黃公望大師的山水大探險	9
遇見大未來	10
多才多藝-文藝復興	11
家鄉的永恆對話-台展三少年	12
米羅的奇幻小宇宙	13
空間任意門	14
光影巴洛克	15
見微知美	16
創新之變經典之位	17
生活畫市集-嬉遊千年風俗藝術	18
筆墨行旅 在東方文明中旅行	19

廣達《游於藝》計畫①—劉其偉藝術特展

編號	作品名稱	圖片
1	夜鷹守護神	
2	林中之王	
3	金牛座 (4/21~5/21)	
4	舊來義古樓	
5	自畫像—老人與海	

廣達《游於藝》計畫⑫－NIKI 的心靈城堡

編號	作品名稱	圖片
1	母牛與讀報的男人	
2	工作手套	
3	夢中夢	
4	梳妝	
5	塔羅公園	

廣達《游於藝》計畫⑬—向大師挖寶—米勒特展

編號	作品名稱	圖片
1	農婦曼達·拉美特利	
2	抓背的母牛	
3	橡樹	
4	拾穗	
5	割苜蓿的工人	

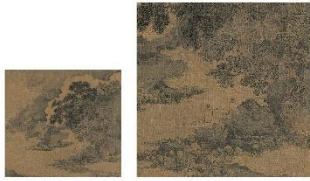
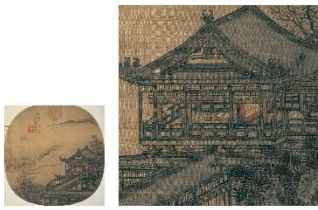
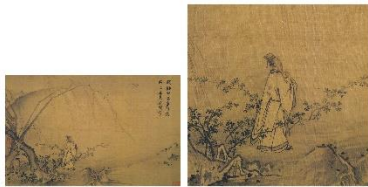
廣達《游於藝》計畫⑮－擁抱梵谷-探索生命的調色盤

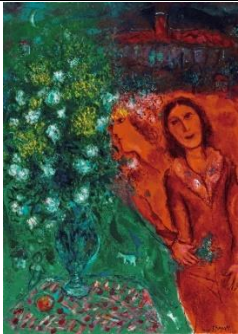
編號	作品名稱	圖片
1	星夜	
2	橄欖樹叢	
3	阿爾的臥室	
4	海牙一景	
5	麥田群鴉	

廣達《游於藝》計畫①⑥—蟲蟲大樂團-鳴蟲特展

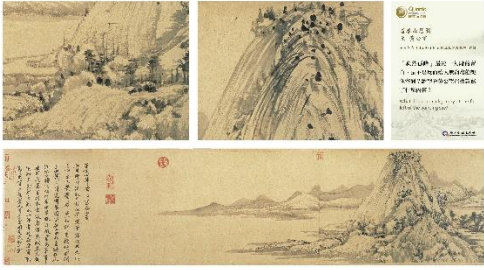
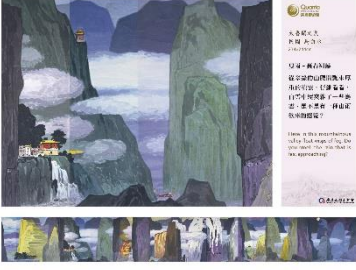
編號	作品名稱	圖片
1	翠玉白菜	翠玉白菜 Cabbage with Emerald BIO-07 「玉」與「白菜」是中國傳統文化的重要符號。這件翠玉白菜，上雕有「螭耳」與「螭足」，象徵著吉祥與富貴。The cabbage sculpture has a carved ear and feet, symbolizing good fortune and wealth. 陳樹偉 繪 陳樹偉 書
2	日本鐘蟋	日本鐘蟋 Hemimysia japonica BIO-08 日本鐘蟋是台灣特有的昆蟲，主要分布在台灣南部。牠們具有獨特的鳴聲，被稱為「鐘聲」。The Japanese bell cricket is a native insect of Taiwan, mainly found in the southern part. It has a unique sound, called 'bell sound'. 陳樹偉 繪 陳樹偉 書
3	草蟬	草蟬 Malgasia fusca BIO-09 草蟬是台灣特有的昆蟲，主要分布在台灣南部。牠們具有獨特的鳴聲，被稱為「草蟬聲」。The grass cicada is a native insect of Taiwan, mainly found in the southern part. It has a unique sound, called 'grass cicada sound'. 陳樹偉 繪 陳樹偉 書
4	工蟲冊	工蟲冊 Insects Volume BIO-10 工蟲冊是台灣特有的昆蟲，主要分布在台灣南部。牠們具有獨特的鳴聲，被稱為「工蟲聲」。The insects volume is a native insect of Taiwan, mainly found in the southern part. It has a unique sound, called 'insects volume sound'. 陳樹偉 繪 陳樹偉 書
5	金琵琶	金琵琶 Xenogryllus marmoratus BIO-11 金琵琶是台灣特有的昆蟲，主要分布在台灣南部。牠們具有獨特的鳴聲，被稱為「金琵琶聲」。The golden琵琶 is a native insect of Taiwan, mainly found in the southern part. It has a unique sound, called 'golden琵琶 sound'. 陳樹偉 繪 陳樹偉 書

廣達《游於藝》計畫⑰—宋潮好好玩

編號	作品名稱	圖片
1	坐石看雲	 「坐石看雲」是宋代畫家「沈周」的作品。這幅畫描繪了一位文人在山石上靜坐，凝視著雲霧繚繞的山景。畫面充滿了詩意，展現了文人對自然景觀的熱愛與觀察。 This painting depicts a scholar sitting on a rock, gazing at the misty, cloud-filled mountains. The scene is full of poetic atmosphere, reflecting the scholar's love and observation of the natural world.
2	月夜看潮	 「月夜看潮」是宋代畫家「沈周」的作品。這幅畫描繪了一位文人在月夜下，靜觀潮水拍打岸邊的景象。畫面充滿了寧靜與優雅的氣息，展現了文人對自然景觀的熱愛與觀察。 This painting depicts a scholar watching the tides at night. The scene is full of a calm and elegant atmosphere, reflecting the scholar's love and observation of the natural world.
3	龍泉窯 青瓷鳳耳瓶	 「龍泉窯 青瓷鳳耳瓶」是宋代龍泉窯的傑作。這件作品採用青瓷燒製，造型優雅，瓶身飾有精緻的鳳凰紋飾，展現了宋代陶瓷工藝的高超水平。 This celadon phoenix ears bottle is a masterpiece of the Longquan Kiln. The piece is made of celadon, featuring an elegant shape and intricate phoenix patterns, showcasing the high level of ceramic craftsmanship in the Song Dynasty.
4	山徑春行	 「山徑春行」是宋代畫家「沈周」的作品。這幅畫描繪了一位文人在春日裡，漫步於山間小徑的景象。畫面充滿了生機與活力，展現了文人對自然景觀的熱愛與觀察。 This painting depicts a scholar walking along a mountain path in spring. The scene is full of vitality and energy, reflecting the scholar's love and observation of the natural world.
5	墨玉筆山	 「墨玉筆山」是宋代畫家「沈周」的作品。這幅畫描繪了一支筆，其筆身如玉，筆尖如墨，展現了文人對自然景觀的熱愛與觀察。 This painting depicts a brush, with its body as white as jade and its tip as black as ink, reflecting the scholar's love and observation of the natural world.

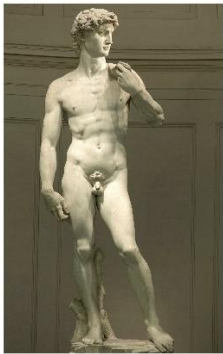
編號	作品名稱	圖片
1	巴黎歌劇院穹頂油彩壁畫	
2	畫家與他的妻子	
3	記憶	
4	屋頂上的提琴手	
5	白色釘刑	

廣達《游於藝》計畫⑨—望望先輩-黃公望大師的山水大探險

編號	作品名稱	圖片
1	龍宿郊民圖	
2	富春山居圖 巍然孤峰 元 (無用師卷)	
3	太魯閣之美-夏雨	
4	明皇幸蜀圖	
5	九珠峰翠圖	

廣達《游於藝》計畫②1—遇見大未來

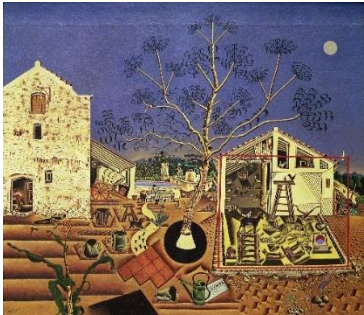
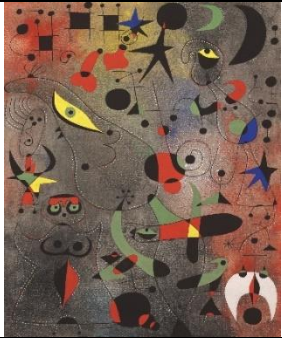
編號	作品名稱	圖片
1	落葉無聲	
2	山顏五衰五	
3	台灣地圖美麗寶島	
4	你準備好了嗎？Are you ready?	
5	救我 Save Me!	

編號	作品名稱	圖片
1	最後的晚餐	
2	聖母百花大教堂(圓頂)	
3	草地上的聖母	
4	蒙娜麗莎	
5	大衛	

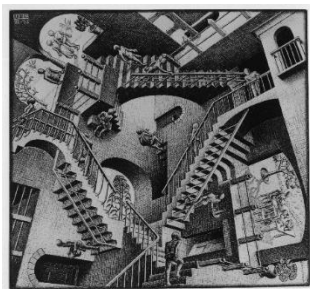
廣達《游於藝》計畫②—台展三少年

編號	作品名稱	圖片
1	蓮池	
2	合奏	
3	南街殷賑	
4	阿里山 1900 (阿里山空白風景系列之二)	
5	姿	

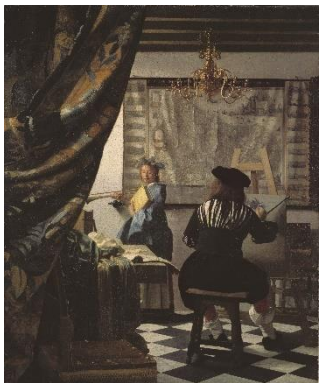
廣達《游於藝》計畫④－米羅的奇幻小宇宙

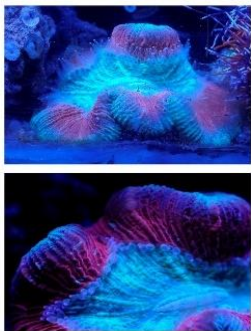
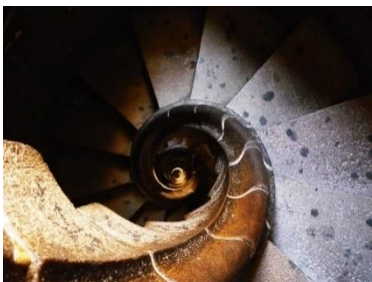
編號	作品名稱	圖片
1	女人與小鳥	
2	農莊	
3	星座系列：拂曉初醒	
4	荷蘭室內景 I	
5	小丑的狂歡節	

廣達《游於藝》計畫②—空間任意門

編號	作品名稱	圖片
1	相對論	
2	基督將鑰匙交給聖彼得	
3	仙女座星系(M31)	
4	立體方塊屋	
5	聖母升天圖	

廣達《游於藝》計畫②—光影巴洛克

編號	作品名稱	圖片
1	台夫特風景	
2	持方塊 A 的騙徒	
3	繪畫的藝術	
4	聖馬太被呼召	
5	杜爾普醫生的解剖課	

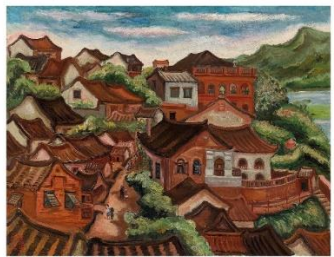
編號	作品名稱	圖片
1	深紋	
2	聖家堂鸚鵡螺樓梯	
3	曲木搖椅	
4	10 微秒的相遇	
5	放大後的驚喜	

廣達《游於藝》計畫②8－創新之變 經典之位

編號	作品名稱	圖片
1	橫貫公路一景	
2	30.6.92	
3	獻馬圖	
4	酒柿圖	
5	雄鷹圖	

編號	作品名稱	圖片
1	市場	
2	雜技戲孩圖	
3	長崎貿易圖繪卷-開漆器店	
4	雜技遊戲圖	
5	明憲宗元宵行樂圖	

廣達《游於藝》計畫③—筆墨行旅 在東方文明中旅行

編號	作品名稱	圖片
1	富嶽三十六景・五百羅漢寺 榮螺堂	
2	入蹕圖	
3	鵲華秋色	
4	淡水風景	
5	秋江待渡	