

創意教學-教學設計表 (附件三)

主題課程架構

主題名稱	夏卡爾愛與美的專賣店—就是愛玩美			
核心概念	結合生活、藝術與人文、創意讀寫課程將「夏卡爾愛與美的專賣店」巡迴展引進瑞原國小，讓瑞原的孩子可以對「生活中的美」有另一層的認識。結合生活美學的概念讓學生產出各種愛與美的種子在瑞原國小深耕茁壯。			
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進、B3 藝術涵養與美感素養、C2 人際關係與團隊合作			
單元名稱 (單元數量可自行增減)	多元創作藝術	導覽小尖兵培訓	戲劇表演	大手牽小手閱聽齊步走
教學對象	1-6 年級	5-6 年級	6 年級	1、2、5 年級
學習領域或融入議題	1.藝術與人文領域 2.生活領域	1.語文領域 2.藝術與人文領域	1.語文領域 2.藝術與人文領域 3.創意讀寫	語文領域
領綱核心素養	藝-E-A1 藝-E-B3	國-E-A3 藝-E-C2 藝-E-C1	國-E-B3 國-E-C2 藝-E-A3	國-E-B3 國-E-C3
學習重點— 學習表現	藝 1-II-3	藝 1-II-3 藝 2-III-3 藝 2-III-5 國 2-III-3	國 1-III-1 國 2-III-3 藝 1-II-6 藝 1-III-4	國 1-I-1、1-I-3 2-III-2
學習重點— 學習內容	視 E-II-1	藝 1-III-4 藝 1-III-7 國 Ac-III-4	表 E-III-1 表 E-III-2	國 Ad-I-3 國 Ad-III-2
學習目標 態度/知識/技能	1.認知：時空背景、生平及畫風。 2.情意：能理解創作技法及作品表達的情感。 3.技能：完成夏卡爾相關主題畫作。	1.認知：時空背景、生平及畫風。 2.情意：能理解創作技法及作品表達的情感。 3.技能：運用導覽技巧解說畫作。	1.認知：能了解聲音與肢體表達方式、戲劇元素與動作元素之運用。 2.情意：能表達戲劇對話情感。 3.技能：運用表演技巧演示劇情。	1.認知：時空背景、生平及畫風。 2.情意：能體會作品表達的情感。 3.技能：能表達作品所傳達之意。
授課時間	8	4	2	1
主要教學活動	1. 撕貼畫、仿畫製作、渲染花 2. 捏塑陶泥盤	認識導覽技巧：1.認識導覽基本禮儀、說話方式、手勢及音量 2. 利用導覽技巧解說夏卡爾作品。	上台禮儀、角色分配、出場順序、熟悉戲劇情節及對話。	圖書志工介紹 夏卡爾主題書展
創意教學策略	1.認識直觀導賞法。 2.利用直觀導賞法完成作品。	1.認識直觀導賞法。 2.利用直觀導賞法完成導覽。	人物與角色扮演、老師引導、學生入戲活動、故事劇場。	ORID 焦點討論法
多元評量— 方式	實作評量	口頭發表	實作評量	專心聆聽
多元評量— 內容	作品成果展	1.利用觸屏 PPT 練習發表與分享 2.展覽當日擔任導覽小尖兵。	戲劇演出	回答問題與發表

課程教學活動設計

(主題課程架構表中各教學單元均應規劃於此表格中)

單元名稱	夏卡爾愛與美的專賣店-就是愛玩美		
設計理念	透過繪本介紹讓學生能對夏卡爾的背景、生平、畫風有基本認識，進一步分析其創作手法及作品特色，並透過本校特色藝術與人文的陶藝課程、生活課程，認識夏卡爾的創作分割技法創作自己的藝術作品，以及運用戲劇傳達夏卡爾愛、夢想與對故鄉的情誼。		
教材來源	廣達文教基金會網站資源、繪本、本校陶藝課程、本校藝文課程、自編劇本。		
統整領域	1. 藝術與人文領域 2. 語文領域-國語文		
適用年級	1~6 年級	教學節數	8~15
領綱核心素養	1. 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 2. 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 3. 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 4. 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 5. 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 6. 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 7. 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 8. 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 9. 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點—學習表現	1. 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2. 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3. 藝 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 4. 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 5. 藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 6. 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 7. 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 8. 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 9. 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 10. 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。		
學習重點—學習內容	1. 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 2. 藝 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3. 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 4. 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。		

		5. 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 6. 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 7. 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 8. 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。
學習目標		1. 認知： (1)時空背景、生平及畫風。 (2)能了解聲音與肢體表達方式、戲劇元素與動作元素之運用。 2. 情意： (1)能理解創作技法及作品表達的情感。 (2)能表達戲劇對話情感。 (3)能體會作品表達的情感。 3. 技能： (1)完成夏卡爾相關主題畫作。 (2)運用導覽技巧解說畫作。 (3)運用表演技巧演示劇情。 (4)能表達作品所傳達之意。
教學資源		1. 投影機 2. 電腦 3. 網路數位典藏作品。 4. 繪本
學生所需教具		陶土、白膠、鉛筆、報紙、色紙、紙膠帶、陶瓷專用彩繪、著色用具。
時間分配	節次	教學重點
	一、二	1. 夏卡爾：認識夏卡爾之背景、生平及畫風。 2. 分析夏卡爾作品的構圖與色彩。
	三、四	1. 著色彩繪。 2. 利用各種紙材進行撕貼畫製作。 3. 仿畫創作。 4. 渲染花創作。
	五~八	捏塑陶瓷盤(三~六年級)
	九~十二	導覽小尖兵培訓(五、六年級)
	十三~十四	戲劇表演(六年級)
	十五~十六	大手牽小手閱聽齊步走(一、二、五年級)

活動一(多元創作藝術)			
教學時間	教學活動內容	教材教具	評量方式
第一~二節 80 分鐘	1. 導入活動- 揭示夏卡爾作品，了解學生對夏卡爾的認識。 2. 展開活動-共同閱讀《夏卡爾的繪本》，一起認識藝術大師--夏卡爾。解說夏卡爾使用色彩所代表之意義。 3. 綜合活動-統整夏卡爾作品中的慣用手法。	觸屏 繪本 白板	1. 小組討論 2. 口頭發表
第三、四節 80 分鐘	1. 導入活動- 揭示夏卡爾作品，了解學生對夏卡爾的認識。 2. 展開活動- (1)著色彩繪 (2)進行撕貼畫構圖。 (3)仿畫創作 (4)渲染花創作。 3. 綜合活動-各年級完成創作品 (1)著色。 (2)撕貼畫。 (3)仿畫作品。 (4)恐龍島、石器時代創作。 (5)渲染花作品。	觸屏 白板 彩繪用具 色紙 廚房紙巾	1. 實作評量 2. 作品成果展
第五~八節 160 分鐘	1. 導入活動-捏塑 介紹夏卡爾作品，並導入生活中的陶藝文化。 2. 展開活動-以陶土進行白色陶瓷盤陶藝創作，運用紙膠帶於捏塑之白色陶瓷盤輔助作畫，學習夏卡爾的分割技法。 3. 綜合活動-完成白色陶瓷盤捏塑。	PPT 陶土 紙膠帶	實作評量

活動二(導覽小尖兵培訓)			
教學時間	教學活動內容	教材教具	評量方式
第九~十二節 160 分鐘	1. 導入活動－畫作分配 2. 展開活動－蒐集資料、撰寫導覽稿 3. 綜合活動－完成導覽稿與演練	觸屏 平板電腦	1. 實作評量 2. 利用觸屏 PPT 練習發表 3. 展覽當日擔任導覽小尖兵。
活動三(戲劇表演)			
教學時間	教學活動內容	教材教具	評量方式
第十三~十四節 80 分鐘	1. 導入活動－劇本角色分配、上台禮儀 2. 展開活動－練習角色對話、出場順序 3. 綜合活動－熟悉戲劇情節及對話完成戲劇演練	劇本 道具	1. 實作評量 2. 戲劇演出
活動四(大手牽小手閱聽齊步走)			
教學時間	教學活動內容	教材教具	評量方式
第十五節 40 分鐘	1. 導入活動－夏卡爾相關書籍介紹。 2. 展開活動－分析夏卡爾代表性作品創作理念。 3. 綜合活動－能說出對夏卡爾印象深刻的作品。	繪本 愛與美的專賣店導覽手冊	1. 專心聆聽 2. 回答問題與發表
學習單	無		

	照片 1		圖說	教師指導學生將夏卡爾的畫著上顏色
教學歷程 (最多 10 張)	照片 2		圖說	教師指導學生製作渲染花束
	照片 3		圖說	教師介紹夏卡爾的畫作

照片 4		圖說	陶藝教師指導學生 陶瓷盤創作
照片 5		圖說	指導導覽小尖兵培 訓
照片 6		圖說	教師指導學生戲劇 表演

	照片 7		圖說	圖書志工介紹夏卡爾愛與美的專賣店導覽手冊
教學成果 (最多 10 張)	照片 1		圖說	一年級夏卡爾畫作 著色作品 二年級撕貼畫
	照片 2		圖說	三年級夏卡爾仿畫 四年級恐龍島 石器時代

照片 3		圖說	五年級渲染花束
照片 4		圖說	六年級仿畫夏卡爾畫作
照片 5		圖說	三~六年級 陶瓷盤創作完成品

照片 6		圖說	教師陶偶創作完成品
照片 7		圖說	「歡迎光臨 夏卡爾愛與美的專賣店」導覽小尖兵正式導覽。
照片 8		圖說	「歡迎光臨 夏卡爾愛與美的專賣店」開展戲劇正式演出。

照片 9		圖說	「歡迎光臨 夏卡爾愛與美的專賣店」開展家長聆聽導覽小尖兵介紹畫作。
照片 10		圖說	「歡迎光臨 夏卡爾愛與美的專賣店」開展嘉賓蒞臨指導。
教學省思與建議	此次「夏卡爾愛與美的專賣店」展覽活動，因展期由原定下學期調整為上學期期初，課程規劃亦跟著展期做調整，原規劃之陶藝課程未能如期於展期呈現作品，老師們亦能及時應變指導學生其他藝術創作品展示，從行政規劃、教師教學到學生學習，在開學短時間內完成指導學生各項學習與訓練，第一次嘗試戲劇演出，指導老師與學生不斷地溝通與練習，過程中雖有挫折，但，所幸學生願意努力認真完美演出，看到學生站在舞台上擁有自信與成就感，所有的努力霎那間成永恆，這一幕令人感動的畫面將成為師生難忘的美麗「回憶」，瑞原夥伴們竭盡所能協助完成相關課程，大家齊心協力圓滿達成展覽活動，大家辛苦了！		
補充資料	(請以雲端空間為主，設為公開連結貼入欄內，非必填)		
被推薦學校承辦人		被推薦學校承辦主任 	被推薦學校校長 